

Soru No: 1

Kast ve kabile bağılıklarının geniş boyutlarda ve çeşitli düzeylerde görülebildiği Hindistan, ülkenin --- toplumsal ve kültürel yapısındaki beşinci düzensizliğe --- için çok yönlü bir siyasi yapı geliştirmek zorunda kalmıştır.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) karmaşık - çözüm bulabilmek
- B) sorunlu - ivme kazandırabilmek
- C) katmanlı - katkı sağlayabilmek
- D) problemlili - uyum gösterebilmek
- E) homojen - son verebilmek

Soru No: 2

İnsanın sadece olumlu özellikleriyle kendini kabullenmesinden daha trajik bir şey yoktur. Trajiktir çünkü çevrenin de farkında olmadan desteklediği bu öz kabul; insanın potansiyeli önünde bir engel, daha iyi bir insana dönüşmek için gerekli olan motivasyonun mutlak yitimidir. Böyle insanların yazgısı narsistik bir patinajdır. Her günü kendini seyretmekle geçiren, her zerresine ve her tavrına hayran yaşayan bir insanın kendini geliştirmek için bir nedeni olmasa gerek.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların daha fazla kişiyi kendine hayran bırakmak için çabalaması
- B) Olumlu yönlerine odaklanan kişilerin kendini kanıtlamaya çalışması
- C) Öz sevgisi yüksek insanların yerinde saymamak için gayret göstermesi
- D) Kendini aşırı beğenen kişilerin gerçeklikle bağının giderek zayıflaması
- E) Mükemmel olduğuna inanan insanların yenilik ve değişimden uzaklaşması

Soru No: 3

- I. Macera-dram türündeki *Stand By Me* adlı filme kaynaklık eden romanın yazarı, eserde kendi çocukluğundan esinlenmiştir.
- II. Korku romanlarıyla tanınan Stephen King'in diğer eserlerinden farklı özellikler taşıyan *The Body* isimli romanı, sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanmıştır.

Bu iki cümlemin anlamca doğru birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Korku romanları konusunda önemli bir isim hâline gelen Stephen King'in macera-dram türünde kaleme aldığı ve sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanan *The Body* isimli romanı, yazarın çocukluğundan izler taşımasıyla diğer eserlerinden ayrılır.
- B) Stephen King denilince akla korku romanları gelse de yazarın kendi çocukluğundan izler taşıyan *The Body* isimli romanından sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanan filmin macera-dram türünde olması eserin, yazarın diğer romanlarından farklı olduğunu göstermektedir.
- C) Korku romanı türünün önemli bir temsilcisi sayılan Stephen King, kendi çocukluğundan ilham alarak oluşturduğu *The Body* isimli korku romanının, diğer eserlerinden farklı olarak sinemaya *Stand By Me* adıyla macera-dram türünde uyarlanmasını istemiştir.
- D) Okurların, korku romanı türüyle tanıdığı Stephen King'in çeşitli yönleriyle öteki eserlerinden farklılaşan ve ilhamını kendi çocukluk yıllarından aldığı *The Body* isimli romanı, sinemaya *Stand By Me* adıyla macera-dram türünde uyarlanmıştır.
- E) Stephen King'in kendi çocukluğunu anlattığı macera-dram türündeki *The Body* adlı romanının sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanması, onun korku romanı türündeki eserlerinin diğer yazarlarınkinden farklı olduğuna işaret etmektedir.

Soru No: 4

Eskiden, biri kuyuya taş atınca kırk kişi o taşı çıkarmaya uğraşırdı oysa şimdi kuyuya bir taş atıldığında insanlar, kuyuyu taşla doldurmak için âdeta birbiriyle yarışır hâle geldi.

Bu cümlede yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eskiden olumsuzlukları gidermek için çaba gösterenlerin zamanla duyarsızlaşmasından
- B) Zaman geçtikçe başka insanlara karşı beslenen olumsuz duyguların derinleşmesinden
- C) İnsanların geçmişte düzeltmeye çalıştıkları olumsuzlukların bugün bir parçası olmalarından
- D) Toplumsal değerlerden uzaklaşan bireylerin günümüzde kendilerine yabancılaşmalarından
- E) İnsanların kendileriyle ilgili olmayan durumlara karşı kayıtsızlıklarının giderek artmasından

Soru No: 5

İroni, bireysel veya toplumsal bir konuda üst bakış ve
ince alayla bir şeyi över görünüp aslında onu
gülünçleştirerek anlatmaktır. İroni aracılığıyla yazarlar
gerçeğe ayrıca vurgu yapmak için eleştirisini akıcı bir
anlatımla ve ima yoluyla dile getirirler. İronide zekâ
yergi ve mizah dolaylı bir bağlam içinde çarpıcı bir
anlatımla sunulur. Geçmişten günümüze birçok yazar
ironiden yararlanmış onun aracılığıyla yapıtlarını
retorik olarak da zengin kılmıştır.

Bu parçadaki numaralanmış virgüller, işlevleri bakımından gruplandırıldığında hangi ikisi bir grup oluşturur?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve V
- E) IV ve V

Soru No: 6

(I) Genç bilim insanı Edmund Halley, 1682'de daha sonra kendi adıyla anılacak olan bir yıldızla tanıştı.
(II) İsminin verilmesine neden olan şey, Uzay ile ilgili yaptığı muhteşem keşif değildi. (III) Halley, bu cismin Güneş'in yörüngesinde dönen bir nesne olduğunu ve 75 yılda bir görülebileceğini hesapladı. (IV) Bir sonraki ziyaretin 1758'de olacağını söyledi ve gerçekten de bu gök taşı, o sene insanlar tarafından görüldü. (V) Ne var ki zavallı Edmund, 1742'de öldüğü için, adıyla anılan Halley Kuyruklu Yıldızı'nı tekrar görme şansına sahip olamadı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 7

Bugün hâlâ daracık sokaklarında çocukların oynadığı, insanların birbirlerinin hayatlarından haberdar olduğu, acıları ve sevinçleri paylaşarak ortak bir belleğe dönüştüren mahallelerin bulunduğu kentler, geleceğe dair umutları diri tutan mekânlar olarak varlığını koruyor. Yıkarak yerine iyileştirmeyi esas alan, nasıl daha iyi var edebileceğine odaklanan bu mahalle kültürü, gelecekte de şehri yaşanabilir kılacak.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi
- B) Ünsüz benzeşmesi
- C) Ünsüz yumuşaması
- D) Ünlü daralması
- E) Ünlü türemesi

Soru No: 8

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem, belirtili isim tamlamasından oluşmaktadır?

- A) Hayatın nefes kesen zorlu yokuşunu bıkmadan usanmadan tırmanırken çocuk kitaplarıyla ilgilenmek boş bir uğraşıdır.
- B) Doymak bilmeyen iştahlı bir okur olarak geçirdiğim mutlu çocukluğum sözcüklerin büyüsüne kapıldığım yıllardır.
- C) Yetişkinlerin unuttukları sahici sadeliğe ulaşabilmelerinin yolu çocuk tecrübesizliğini yeniden deneyimleme hevesidir.
- D) Çarpık modernleşmenin yaşandığı kültür dünyamızın çocuk edebiyatına yansımalarındaki asıl sorun bir ileri iki geri yaşanan gelgitlerdir.
- E) Çocuğun etkin okur kimliği kazanmasında nitelikli çocuk kitapları ile buluşması sürecin en önemli adımıdır.

Soru No: 9

Denizanasının, vücudunda ürettiği bir molekül olan yeşil floresan proteini 238 amino asitten meydana gelmektedir. Bu yapı; başka bir proteine, moleküle veya kimyasal reaksiyona ihtiyaç duymadan etrafına floresan yeşil ışık verir. Bu özelliğinden dolayı moleküler biyoloji, genetik mühendisliği ve biyomedikal alanlarında çalışan araştırmacıların bir hayli ilgisini çekmektedir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İsim-fil grubu
- B) Zarf-fil grubu
- C) Sıfat-fil grubu
- D) Edat grubu
- E) Bağlama grubu

Soru No: 10

Ana karakter olarak insanı göremediğimiz anlatılarla
I
karşılaşmamız çok eskiye dayanır. En çok da kadim
metinlerde görürüz onları. Çocukken Ezop'un,
La Fontaine'in fabllarını dinleyen herkes, laf ebesi
horoz ile onu yemek isteyen kurdu, kurnaz tilki ile
II
ağızındaki peyniri kaptıran saskın kargayı ve bu
III
hikâyelerdeki diğer birçok kahramanı bilir. Peki, bu
karakterler çağdaş metinlerde karşımıza nasıl çıkıyor?

Bizi tüm doğallığıyla heyecanlandırabilecek bir fabl
IV
karakteri ile karşılaşabiliyor muyuz?
V

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi
diğerlerinden farklı bir ek almıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 11

İlhan Berk, Türk edebiyatının en etkili şairlerindendir.
I
Hayattayken şiirsel arayışlarından hiç vazgeçmedi,
II
ömrünün son yıllarında bile tekrara düşmedi. Sınırsız bir
III
yenilik ve genişlemeydi onun derdi. Şiirleri, ondandır,
hep diri kaldı. Şiir yazma uğraşı bir tutku olarak daima
IV V
sürdü onda.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi
türü bakımından diğerlerinden farklıdır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 12

Gül, asırlar boyunca birçok kültürde kendine yer bulabilmiş önemli bir metafordur. Ancak her ulus bu metaforu kendi kültürel değerleri bağlamında yorumlamıştır. Türk edebiyatında şairler gülün cezbedici kokusu ve rengi gibi birçok özelliğiyle sevilen kişi arasında bağlantı kurmuştur. Amerikan edebiyatında ise gül, bir yandan güzel görüntüsü diğer yandan kökünden çürüme özelliğiyle Amerikan aile yapısıyla özdeşleştirilmiştir. Bu aileler, komşularına mutlu olduklarını gösteren bir imaj sergiler ancak aileyi oluşturan öğeler, ailevi ilişkilerin yozlaşması sonucu, yapraklarını döken bir ağaç misali her gün biraz daha eksilmektedir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Karşılaştırma
- B) Açıklama
- C) Örneklendirme
- D) Öyküleme
- E) Benzetme

Soru No: 13

(I) Aydınlanma Çağı boyunca şans, sıradan insanların boş inancı olarak görüldü. (II) Bu dönemde şans; bayağılık, akıl dışılık ve bilgisizlikle bir tutuldu. (III) Ancak dünyadaki düzenin her zaman evrensel doğa yasalarına bağlı kalmayabileceğinin anlaşılmasıyla şansa yer açıldı. (IV) Bilginin üstünlüğüne inanan Aydınlanma Çağı insanı, tesadüf ve kaosu dahi mutlak doğa yasalarıyla açıklayabiliyordu. (V) Dünyanın insana gelişigüzel görünmesinin nedeni, şans değil, iç mekanizmasının kaçınılmaz işleyişinin anlaşılmasını olmasaydı.

Bu parçada numaralandırılmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 14

- (I) Duygularımız bize bir şeyin doğru veya yanlış olduğunu söyleyen geri besleme mekanizmalarıdır. (II) Sıcak bir sobaya dokunmanın verdiği acının bir daha sıcak bir şeye dokunmamayı öğretmesi gibi yalnız olmanın verdiği hüznün de bir daha kendimizi o kadar yalnız hissettirecek şeyler yapmamayı öğretir. (III) Hissettiğimiz iyi ve kötü duygular davranışlarımızı yönlendiren biyolojik sinyallerdir. (IV) Olumsuz duygular eyleme geçme çağrısıdır. İçimizde bir şeyler yapma duygusu uyandırır. (V) Doğru eylemi yapmanın ödülü olan olumlu duygular; bize ferahlık ve mutluluk verirken akla uygun olmasa da devam etmemizi önerir. (VI) Duyguları aklın önüne geçirmek, yanlış bir eyleymiş gibi görünse de verdiği rahatlık vazgeçilmezdir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II
B) III
C) IV
D) V
E) VI

Soru No: 15

- I. Düşünmeye ayırdığımız zaman kontrolsüz bir şekilde arttıkça eylem alanımızı daraltır ve yapacağımız işleri farkında olmadan biriktirmeye başlarız.
- II. İş hayatında öngöremediğimiz bir sorunla karşılaşmamak için her şeyi en ince ayrıntısına kadar düşünür, benzer konuları inceler, karşılaştırırız.
- III. Kafamızı kaldırıp önümüzde tamamlanması gereken iş yığını görünce bir anda ne yapacağımızı şaşırırız çünkü işleri sıraya koymak zorlaşmıştır.
- IV. Belli bir düzen izlemeyi bırakıp biriken işleri ya son anda ya da gecikmeli olarak tamamlamaya başlarız ve işi teslim etmenin yarattığı kısa süreli rahatlama ile avunuruz.
- V. Erteleme, stres, sıkıntı, kısa süreli rahatlama şeklinde devam eden bu döngüde hem işe başlamak zorlaşır hem de ilk adımı atamamanın yarattığı stres, kişinin öz güvenini zedeler.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II
B) I ve V
C) II ve IV
D) III ve IV
E) III ve V

Soru No: 16

Romantizm, akılcılığa tepki niteliğinde doğmuş bir düşünce akımıdır. Pek çok tepkisel entelektüel akım gibi romantizm de ----. Akılcılık öncelikle kentlerde oluşup kentin damgasını taşıdığından romantikler kenti yapay olarak nitelendirip doğanın sıcaklığına sığındılar. Akılcılık Orta Çağ'ı küçümsemişti, romantikler ise bu dönemi yüceltip akla karşı kırdı bulduklarına inandıkları işlenmemiş insan duygularına ve ahlakına bağlandılar. Neticede iki akım da doğa kavramını değerler listesinin en başına koyuyordu ama doğadan anladıkları şey birbirinin tam karşıtıydı.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) karşısında durduğu akımın olumsuz özellikler yanında olumlu özellikler de taşıdığına farkındaydı
- B) insan duyarlılığındaki anlamsız farklılıkların aşıldığına ve tamamen bir kenara bırakıldığına işaret ediyordu
- C) başlangıçta sınırlı sayıda aydının ilgisini çekse de zamanla daha geniş kitleleri etkisi altına almayı başardı
- D) kendi düşünsel gövdesini, karşısında olduğu akımın öne sürdüğü değerleri tersine çevirerek oluşturdu
- E) insan aklının özgürleşmesinde etkisi olan pek çok sanatçı ve düşünürün yoğun emeğiyle geliştirildi

Soru No: 17

Beyin, hiyerarşik bir düzene sahip üç katmandan oluşur. En üstte beynin korteks tabakası bulunur. Daha derin katmanlar ise memeliler ve sürüngenlerle ortak yapısal özellikler taşır. Örneğin insan beyninin en eski kısmı olan R-kompleks sürüngenlerde de beynin büyük bir bölümünü oluşturur. İnsanda bu kısım beynin derinliğinde yer alır, bodruma atılmış eski bir oyuncak gibidir; kendi programlarını bağımsızca uygulayarak davranışlarımızı etkiler. R-kompleks diğer adıyla sürüngen beyin; geçmişten gelen izlerle doludur ve davranışlara o doğrultuda, içgüdüsel ritüellerle yön verir. Yeni ve alışılmamış durumlarla karşılaşıldığında işe yaramaz.

Bu parçadan hareketle R-kompleks ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Özneelliğe, zaman-mekân duyusuna ve çıkarım yeteneğine sahiptir.
- B) Sürüngenlerin davranışlarına benzeyen davranış kalıpları üretir.
- C) Öğrenilmemiş ve programlanmamış davranış dizilerini sağlar.
- D) Otoriteden korkma ve boyun eğme gibi davranışları reddeder.
- E) Algılama, neden-sonuç üretme ve depolama işlevlerini üstlenir.

Soru No: 18

Müسابakalara yüklenen anlam, bütün uygarlıklarda olağanüstü bir benzerlik gösterir. Bu benzerlik, yarışma ve kazanmaya bağlı mücadele faaliyetinin; insan psikolojisinin derinlerine nasıl kök saldığına kanıtıdır. İlk bakışta, daha iyi olduğunu rakibine kabul ettirme çabası dikkat çekse de her müsabakanın kökeninde oyun vardır: Bir gerilime son veren ve hayatın olağan akışına yabancı olan bir şeyi belirli bir zaman ve mekân içinde, birtakım kurallara uygun biçimde gerçekleştirmeye yönelik bir anlaşma. Başka bir ifadeyle müsabakalar bir bahis, adil bir duruşma veya bir bilmece biçimine bürünse de yapısı itibarıyla bir oyun olarak kalır. Bu oyun olma niteliği de onun bir uygarlığın bütünü içindeki işlevini anlamaya izin veren hareket noktasını oluşturur çünkü kimi toplumlarda oyunun galibi bilge, kimilerinde güçlü kişi, kimilerinde ise en iyi hile yapandır.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İlkel toplumlarda rekabete yönelik oyunlara herkes katılabildiği için toplumların adalet anlayışı giderek gelişmiştir.
- B) Çeşitli uygarlıklarda, üstünlük kanıtlamak için özünde oyun bulunan farklı niteliklere sahip yarışmalar düzenlenmiştir.
- C) Uygarlıkların ilk aşamalarında güce dayalı yapılan yarışmalar, sonraki zamanlarda bilgiyi temel alarak gerçekleştirilmiştir.
- D) İlk uygarlıklardan bu yana yarışma kurallarının değişmesi, kişilerin ve toplumların kazanma motivasyonunu artırmıştır.
- E) Sıradan kabul edilen durumların oyunlaştırılarak yarışmaya dönüştürülmesi, uygarlıklar için gelişmişlik göstergesidir.

Soru No: 19

Sevgiyi mutlak bir iyilikle, yücelikle birlikte düşünmek gibi evrensel bir hatamız var. Oysa bencil bencilce sever, zalim zalimce. Toni Morrison'ın da dediği gibi sevgi asla sevenden daha iyi değildir.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevginin değişmez yüceliğine inananlar, sevgi karşısında kendini küçültür.
- B) Sevgi, sevme biçimleri birbirine benzeyen iki insan arasında ortaya çıkar.
- C) Seven kişinin sevgisini göstermesi için kendini her yönüyle tanıması gerekir.
- D) Sevenin kimliği ve kişilik özellikleri, kişinin sevgi deneyimini şekillendirir.
- E) Kişi, kendi sevgisinin karşısındakinden daha güçlü olduğu inancındadır.

Picasso 1920'lerde kariyerinin önemli bir dönüm noktasını oluşturacak kritik bir adım atar: Eşi benzeri olmadığı düşünülen sanat eserlerini karikatürize etmeye başlar. Karikatür sözcüğü yanlış bir izlenim uyandırmaz. Picasso'nun her biri bir dehayı taklit eden bu yapıtları, basit birer şaka olarak kabul edilemeyecek kadar ustaca yapılmıştır. Picasso'nun, ustalarinkine yakın bir yeteneğe sahip olduğunu kanıtlayan bu eserleri, özgün yapıtlar ölçüsünde doyurucu veya derin kabul edilmemiştir çünkü biçimleriyle içerikleri arasında rahatsız edici bir bölünme vardır. İşte tam da bu yönüyle derin bir alay ögesi taşırlar. Aslında ustalar gibi yapabileceğini bu eserleriyle kanıtlayan ressam, kendi üslubunu belirlemek yerine ustaların hepsine onların kendi tarzlarıyla meydan okumayı seçer. Öte yandan Picasso, döneminde önemli görülüp kültürel bir öge olarak müzelerde sergilenen eserlere verilen değerin ve onur payesinin abartılı olduğunu öne sürer. Bu yapıtları üreten Picasso'nun motivasyonu, ressamlara duyduğu saygısızlık veya resim hakkında söylemek istedikleri değil, sanat tarihi hakkında vurgulamak istedikleridir. Henüz kendi eserleri geniş çevrelerce tanınmamış sıradan bir ressamın bile o dönemde önemli görülen eserleri kendi üslubuyla taklit edebilmesine dayanarak şu soruyu sorar: Halktan biri, kralın yaptığını yapabiliyorsa soyluluğun ne anlamı var?

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tekrar edilebilir sanatsal üretimin ayrıcalıklı kabul edilmesi beklenemez.
- B) Eserlerin soyluluk göstergesi kabul edilmesi, sanatın gelişmesini engeller.
- C) Müzelerde sergilenen eserler, sanatçılar tarafından üstün olarak değerlendirilir.
- D) Sanatçılar, eserlere üstünlük payesini ancak halkın verebileceğine inanır.
- E) Sıradan birinin anlayamadığı sanat, üstün olarak değerlendirilemez.

Picasso 1920'lerde kariyerinin önemli bir dönüm noktasını oluşturacak kritik bir adım atar: Eşi benzeri olmadığı düşünülen sanat eserlerini karikatürize etmeye başlar. Karikatür sözcüğü yanlış bir izlenim uyandırmaz. Picasso'nun her biri bir dehayı taklit eden bu yapıtları, basit birer şaka olarak kabul edilemeyecek kadar ustaca yapılmıştır. Picasso'nun, ustalarinkine yakın bir yeteneğe sahip olduğunu kanıtlayan bu eserleri, özgün yapıtlar ölçüsünde doyurucu veya derin kabul edilmemiştir çünkü biçimleriyle içerikleri arasında rahatsız edici bir bölünme vardır. İşte tam da bu yönüyle derin bir alay ögesi taşırlar. Aslında ustalar gibi yapabileceğini bu eserleriyle kanıtlayan ressam, kendi üslubunu belirlemek yerine ustaların hepsine onların kendi tarzlarıyla meydan okumayı seçer. Öte yandan Picasso, döneminde önemli görülüp kültürel bir öge olarak müzelerde sergilenen eserlere verilen değerin ve onur payesinin abartılı olduğunu öne sürer. Bu yapıtları üreten Picasso'nun motivasyonu, ressamlara duyduğu saygısızlık veya resim hakkında söylemek istedikleri değil, sanat tarihi hakkında vurgulamak istedikleridir. Henüz kendi eserleri geniş çevrelerce tanınmamış sıradan bir ressamın bile o dönemde önemli görülen eserleri kendi üslubuyla taklit edebilmesine dayanarak şu soruyu sorar: Halktan biri, kralın yaptığını yapabiliyorsa soyluluğun ne anlamı var?

Bu parçaya göre Picasso ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kariyerinin bir döneminde geleneksel değerlere ve halk için sanat anlayışına savaş açmıştır.
- B) Karikatürize eserleri, teknik üstünlükten ziyade içerdikleri sanat eleştirisi açısından önemlidir.
- C) Karikatürize eserleriyle pek çok saygın ressama, tarzlarını taklit ederek kafa tutmuştur.
- D) Ressamların eserlerini, sanatçı kimliklerine karşı olumsuz bir tavır beslemeden taklit etmiştir.
- E) Müzelerdeki önemli eserleri taklit ederek bu eserlerin ulaşılabilir olduklarını göstermiştir.

Gündelik hayatta insanların birbirine duyduğu ihtiyaçların oluşturduğu örgü, onları birbirine bağlar. “Figürasyon” kavramı sosyal anlamdaki bu karşılıklı bağımlılığın yarattığı ilişkisel kodları, gündelik hayatın işleyiş biçimlerini anlamamıza imkân sağlar. Başka bir ifadeyle gündelik hayat, insanların eylemlerini belirleyen figürasyonlar aracılığıyla yürür ama aynı zamanda figürasyonları oluşturan da insanların eylemleridir. Bu kavramı en iyi anlatan örnek toplu danslardır. Mazurka, tango veya rock’n roll’u düşünün. Bu danslar sırasında birbirlerine bağımlı insanların oluşturduğu figürasyon imajları, tıpkı kent yaşamını veya aileyi tanımlayan ilişki biçimlerine benzer. Genel ve soyut olarak bir dansın varlığından söz edilebilir ancak hiç kimse, bireylerin dışında var olan bir danstan söz edemez. Bunun yanında bir danstaki aynı figür farklı bireyler tarafından sergilenebilir ancak birbirlerine bağımlı bireylerin oluşturduğu bir yapı olmaksızın dans da var olamaz. **Bu parçada “figürasyon” ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bir dansı tanımlayan ve ona niteliğini kazandıran hareketler toplamından ibaret olduğu
- B) Toplumsal yaşamı inşa eden insani eylemlerin görünmeyen boyutlarını oluşturduğu
- C) Toplumsal ihtiyaçların karşılanması amacıyla geliştirilen bireysel imajlara karşılık geldiği
- D) Bireyler arasındaki karşılıklı etkileşimleri resmeden imgeler olarak düşünülebileceği
- E) Bireylerin toplum içinde üstlendikleri rollerin bir eleştirisi olarak değerlendirilebileceği

Gündelik hayatta insanların birbirine duyduğu ihtiyaçların oluşturduğu örgü, onları birbirine bağlar. "Figürasyon" kavramı sosyal anlamdaki bu karşılıklı bağımlılığın yarattığı ilişkisel kodları, gündelik hayatın işleyiş biçimlerini anlamamıza imkân sağlar. Başka bir ifadeyle gündelik hayat, insanların eylemlerini belirleyen figürasyonlar aracılığıyla yürür ama aynı zamanda figürasyonları oluşturan da insanların eylemleridir. Bu kavramı en iyi anlatan örnek, toplu danslardır. Mazurka, tango veya rock'n roll'u düşünün. Bu danslar sırasında birbirlerine bağımlı insanların oluşturduğu figürasyon imajları, tıpkı kent yaşamını veya aileyi tanımlayan ilişki biçimlerine benzer. Genel ve soyut olarak bir dansın varlığından söz edilebilir ancak hiç kimse, bireylerin dışında var olan bir danstan söz edemez. Bunun yanında bir danstaki aynı figür farklı bireyler tarafından sergilenebilir ancak birbirlerine bağımlı bireylerin oluşturduğu bir yapı olmaksızın dans da var olamaz.

Bu parçaya göre figürasyonların hangi özelliği gündelik hayatın anlaşılmasına imkân sağlamaktadır?

- A) İnsanın, eylemlerini tek başına gerçekleştirmediğini varsayması
 - B) Bireylerin toplumsal yaşama gereksinimlerinin nedenini göstermesi
 - C) Küçükölü büyüölü toplumsal birlikteliklerin oluşumuna vurgu yapması
 - D) Günlük yaşamın akışında insan ilişkilerindeki değişime odaklanması
 - E) Sosyal alanda insan eylemlerinin hem belirleyicisi hem sonucu olması
-

Tarihte ilk defa Sümerler mal veya hizmet karşılığında, takas dışında, sabit ve değerli bir nesne olması gerektiğine inanarak arpayı kullanmışlardı. Örneğin birkaç et parçası için birkaç kiloluk arpa ödemişlerdi. Arpayı bugünkü paranın niteliğinde kullanmaya insanları yönlendirmek ilk başlarda zor olsa da zamanla arpanın kullanımı giderek yaygınlık kazandı. Ancak arpayı hem depolamak hem de bir yerden bir yere götürmek zor olduğundan insanlar yeni arayışlara yöneldi, bu da paranın gelişiminde bir kırılma noktası oldu. Yaklaşık MÖ 3000'de para olarak Mezopotamya'da gümüş şekel kullanılmaya başlandı. Sonra hepimizin bildiği üzere Lidyalılar, ön yüzünde kraliyet armaları bulunan ilk madenî parayı bastı. Lidyalılardan bugüne birçok şey değişti ancak insanların paraya karşı duydukları koşulsuz güven hep aynı kaldı. Öyle ki karşılığında sadece bir avuç banknot alacaklarını bile bile limon satmaya, üç yaramaz çocuğa bakıcılık yapmaya ve hatta bereketli bir tarlayı gözden çıkarmaya razı oldular. Uzun vadeli politik, toplumsal ve ekonomik ilişkiler ağı sonucunda para; gündelik hayatın vazgeçilmez bir gerçeği hâline geldi. Çünkü insanlar, kolektif imgelem ve varsayımın icatlarına inanmanın getirdiği konfor ve iktidarı arzuladı.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisi dir?

- A) Birer toplumsal sözleşmeye dönüşen buluşların insana bağışladığı düşünülen güç ve rahatlık
- B) Sosyal bir varlık olarak insanın aidiyet ve mülkiyet ihtiyaçlarını tatmin etmeye yönelik sistem
- C) Dünyadaki ekonomik düzeni kolay bir şekilde sürdürmeyi sağlayan pratik ve güvenli anlaşma biçimi
- D) Finans ilişkilerini birbirine bağlayan, ortaya çıkabilecek sorunları hızla çözen hayalî ve kalıcı sözleşme
- E) Ortak yaşamın ekonomik boyutunu soyutluk ve karmaşadan kurtaran somutlaştırma girişimi

Tarihte ilk defa Sümerler mal veya hizmet karşılığında, takas dışında, sabit ve değerli bir nesne olması gerektiğine inanarak arpayı kullanmışlardı. Örneğin birkaç et parçası için birkaç kiloluk arpa ödemişlerdi. Arpayı bugünkü paranın niteliğinde kullanmaya insanları yönlendirmek ilk başlarda zor olsa da zamanla arpanın kullanımı giderek yaygınlık kazandı. Ancak arpayı hem depolamak hem de bir yerden bir yere götürmek zor olduğundan insanlar yeni arayışlara yöneldi, bu da paranın gelişiminde bir kırılma noktası oldu. Yaklaşık MÖ 3000'de para olarak Mezopotamya'da gümüş şekel kullanılmaya başlandı. Sonra hepimizin bildiği üzere Lidyalılar, ön yüzünde kraliyet armaları bulunan ilk madenî parayı bastı. Lidyalılardan bugüne birçok şey değişti ancak insanların paraya karşı duydukları koşulsuz güven hep aynı kaldı. Öyle ki karşılığında sadece bir avuç banknot alacaklarını bile bile limon satmaya, üç yaramaz çocuğa bakıcılık yapmaya ve hatta bereketli bir tarlayı gözden çıkarmaya razı oldular. Uzun vadeli politik, toplumsal ve ekonomik ilişkiler ağı sonucunda para; gündelik hayatın vazgeçilmez bir gerçeği hâline geldi. Çünkü insanlar, kolektif imgelem ve varsayımın icatlarına inanmanın getirdiği konfor ve iktidarı arzuladı.

Bu parçaya göre paranın tarihsel serüveninde aşağıdakilerden hangisinin bir rolü olmamıştır?

- A) Pratik muhafaza edilmesi
- B) Kolay taşınabilir olması
- C) Ortak bir güven duyulması
- D) Dayanıklı materyalin kullanılması
- E) Ticari açıdan önemli görülmesi

Tarihte ilk defa Sümerler mal veya hizmet karşılığında, takas dışında, sabit ve değerli bir nesne olması gerektiğine inanarak arpayı kullanmışlardı. Örneğin birkaç et parçası için birkaç kiloluk arpa ödemişlerdi. Arpayı bugünkü paranın niteliğinde kullanmaya insanları yönlendirmek ilk başlarda zor olsa da zamanla arpanın kullanımı giderek yaygınlık kazandı. Ancak arpayı hem depolamak hem de bir yerden bir yere götürmek zor olduğundan insanlar yeni arayışlara yöneldi, bu da paranın gelişiminde bir kırılma noktası oldu. Yaklaşık MÖ 3000'de para olarak Mezopotamya'da gümüş şekel kullanılmaya başlandı. Sonra hepimizin bildiği üzere Lidyalılar, ön yüzünde kraliyet armaları bulunan ilk madenî parayı bastı. Lidyalılardan bugüne birçok şey değişti ancak insanların paraya karşı duydukları koşulsuz güven hep aynı kaldı. Öyle ki karşılığında sadece bir avuç banknot alacaklarını bile bile limon satmaya, üç yaramaz çocuğa bakıcılık yapmaya ve hatta bereketli bir tarlayı gözden çıkarmaya razı oldular. Uzun vadeli politik, toplumsal ve ekonomik ilişkiler ağı sonucunda para; gündelik hayatın vazgeçilmez bir gerçeği hâline geldi. Çünkü insanlar, kolektif imgelem ve varsayımın icatlarına inanmanın getirdiği konfor ve iktidarı arzuladı.

Bu parçada parayla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Banknot şeklinde kullanılmaya başlandığı zamana
- B) Kimi toplumlarda saygınlık göstergesi olarak kabul edildiğine
- C) Yaşam için mutlak gerekli bir araç olarak benimsendiğine
- D) Alternatifi olabilecek bir sistem bulmanın zorluğuna
- E) Maddi değerinin belirlenmesinde ticari unsurların rolüne

Soru No: 27

Alp, Buket, Caner, Duygu, Emin, Funda ve Gamze adlı hastalar; hâlsizlik, mide ağrısı ve uykusuzluk şikâyetleriyle aile hekimine belli bir sırada muayene olmuşlardır. Hastaların şikâyetleri ve muayene olma sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her hastanın sadece bir şikâyeti vardır.
- Hastalardan üçünün hâlsizlik, ikisinin uykusuzluk şikâyeti vardır.
- Mide ağrısı şikâyeti olan Gamze, ikinci sırada muayene olmuştur.
- Beşinci ve altıncı sırada muayene olan hastaların şikâyetleri aynıdır.
- Caner'den hemen önce Alp, hemen sonra Funda muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.
- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

Buna göre;

- I. Alp,
- II. Duygu,
- III. Emin

adlı hastalardan hangilerinin muayene sırası kesin olarak bilinmektedir?

- A) Yalnız I
 - B) Yalnız II
 - C) Yalnız III
 - D) I ve II
 - E) I ve III
-

Soru No: 28

Alp, Buket, Caner, Duygu, Emin, Funda ve Gamze adlı hastalar; hâlsizlik, mide ağrısı ve uykusuzluk şikâyetleriyle aile hekimine belli bir sırada muayene olmuşlardır. Hastaların şikâyetleri ve muayene olma sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her hastanın sadece bir şikâyeti vardır.
- Hastalardan üçünün hâlsizlik, ikisinin uykusuzluk şikâyeti vardır.
- Mide ağrısı şikâyeti olan Gamze, ikinci sırada muayene olmuştur.
- Beşinci ve altıncı sırada muayene olan hastaların şikâyetleri aynıdır.
- Caner'den hemen önce Alp, hemen sonra Funda muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.
- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

Buna göre;

- I. Alp,
- II. Buket,
- III. Caner

adlı hastalardan hangilerinin şikâyeti uykusuzluk olabilir?

- A) Yalnız I
 - B) Yalnız II
 - C) I ve III
 - D) II ve III
 - E) I, II ve III
-

Soru No: 29

Alp, Buket, Caner, Duygu, Emin, Funda ve Gamze adlı hastalar; hâlsizlik, mide ağrısı ve uykusuzluk şikâyetleriyle aile hekimine belli bir sırada muayene olmuşlardır. Hastaların şikâyetleri ve muayene olma sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her hastanın sadece bir şikâyeti vardır.
- Hastalardan üçünün hâlsizlik, ikisinin uykusuzluk şikâyeti vardır.
- Mide ağrısı şikâyeti olan Gamze, ikinci sırada muayene olmuştur.
- Beşinci ve altıncı sırada muayene olan hastaların şikâyetleri aynıdır.
- Caner'den hemen önce Alp, hemen sonra Funda muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.
- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

Aşağıdaki sıralarda muayene olan hastalardan hangilerinin şikâyetleri kesin olarak aynıdır?

- A) Birinci ve ikinci
- B) Birinci ve yedinci
- C) İkinci ve üçüncü
- D) Üçüncü ve beşinci
- E) Üçüncü ve yedinci

Telegram KPSS Grubumuz: <https://t.me/KpssDershanesi>

Soru No: 30

Alp, Buket, Caner, Duygu, Emin, Funda ve Gamze adlı hastalar; hâlsizlik, mide ağrısı ve uykusuzluk şikâyetleriyle aile hekimine belli bir sırada muayene olmuşlardır. Hastaların şikâyetleri ve muayene olma sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her hastanın sadece bir şikâyeti vardır.
- Hastalardan üçünün hâlsizlik, ikisinin uykusuzluk şikâyeti vardır.
- Mide ağrısı şikâyeti olan Gamze, ikinci sırada muayene olmuştur.
- Beşinci ve altıncı sırada muayene olan hastaların şikâyetleri aynıdır.
- Caner'den hemen önce Alp, hemen sonra Funda muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.
- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

Tüm hastaların şikâyetlerinin ve muayene sıralarının tam olarak belirlenebilmesi için aşağıdakilerden hangisinin bilinmesi yeterlidir?

- A) Buket'in Emin'den sonra muayene olduğunun
 - B) Duygu'nun Caner'den önce muayene olduğunun
 - C) Alp ve Gamze'nin şikâyetlerinin aynı olduğunun
 - D) Buket ve Funda'nın şikâyetlerinin farklı olduğunun
 - E) Caner ve Emin'in şikâyetlerinin aynı olduğunun
-

Soru No: 31

$$\frac{1}{\left(8 - \frac{37}{8}\right)} \cdot \frac{9}{2}$$

ÖSYM

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$
B) $\frac{2}{3}$
C) $\frac{4}{3}$
D) $\frac{5}{3}$
E) $\frac{7}{3}$

Soru No: 32

$$\frac{12^8 - 24^6}{48^4}$$

ÖSYM

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 27
B) 32
C) 36
D) 45
E) 50

Soru No: 33

$$\frac{\sqrt{40} - \sqrt{14,4}}{\sqrt{1,6}}$$

ÖSYM

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2
B) 3
C) 4
D) 5
E) 6

Soru No: 34

$$\frac{5 \cdot 5! - 4 \cdot 4!}{3 \cdot 3! - 2 \cdot 2!}$$



işleminin sonucu kaçtır?

- A) 28
- B) 32
- C) 36
- D) 40
- E) 44

Soru No: 35

$$\begin{array}{r} A A A 5 \\ 4 B B \\ + \quad C 3 \\ \hline 6 1 0 4 \end{array}$$



olduğuna göre, $A \cdot B \cdot C$ çarpımı kaçtır?

- A) 120
- B) 150
- C) 180
- D) 210
- E) 240

Soru No: 36

a pozitif bir tam sayı olmak üzere,

$$\frac{6a + 18}{a}$$



ifadesi bir tek doğal sayıya eşittir.

Buna göre, bu koşulu sağlayan a değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 20
- B) 22
- C) 24
- D) 26
- E) 28

Soru No: 37

$$a = 3^8$$

$$b = 4^7$$

$$c = 5^6$$



olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$
- B) $a < c < b$
- C) $b < c < a$
- D) $c < a < b$
- E) $c < b < a$

Soru No: 38

x gerçel sayısı için

$$1 < 2x + 7 < 5$$



olduğuna göre, $1 - 3x$ ifadesinin alabileceği tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 27
- B) 29
- C) 31
- D) 33
- E) 35

Soru No: 39

x ve y gerçel sayıları için

$$2^x = 4^y$$

$$2^{x+1} + 4^{y+1} = 96$$



olduğuna göre, $x + y$ toplamı kaçtır?

- A) 3
- B) 4
- C) 6
- D) 9
- E) 12

Soru No: 40

Birbirinden farklı pozitif x ve y gerçel sayıları için

$$\frac{x^2 - y^2}{\sqrt{x} - \sqrt{y}} = 40$$

$$x + y = 10$$

olduğuna göre, $x \cdot y$ çarpımı kaçtır?

- A) 9
- B) 10
- C) 12
- D) 14
- E) 15

Soru No: 41

x bir tam sayı olmak üzere,

$$\frac{1}{3} < \frac{|x| - x}{32} < \frac{1}{2}$$

eşitsizliğini sağlayan x değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) -11
- B) -13
- C) -15
- D) -17
- E) -19

Soru No: 42

x bir tam sayı olmak üzere,

$$|2x^2 - 5x - 7|$$

ifadesi bir asal sayıya eşittir.

Buna göre, x 'in alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 2
- B) 4
- C) 6
- D) 8
- E) 10

Soru No: 43

Gerçel sayılar kümesi üzerinde bir f fonksiyonu

$$f(x) = 3x - 4$$

biçiminde tanımlanıyor.

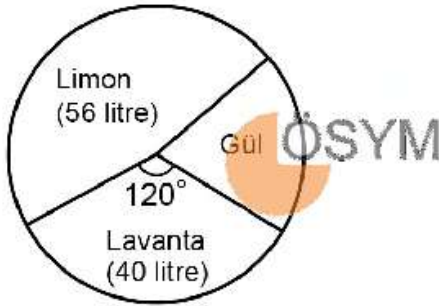
$(f \circ f)(a) = 5 \cdot f(a)$ olduğuna göre, a gerçel sayısı kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$
- B) $\frac{2}{3}$
- C) $\frac{3}{4}$
- D) $\frac{4}{5}$
- E) $\frac{5}{6}$

ÖSYM

Soru No: 44

Kolonya satılan bir dükkânda, bir hafta boyunca satılan limon, lavanta ve gül kolonyalarından bazılarının miktarları aşağıdaki dairesel grafikte gösterilmiştir.



Buna göre, yukarıdaki grafikte gül kolonyasına karşılık gelen daire diliminin merkez açısının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 72
- B) 69
- C) 66
- D) 63
- E) 60

Soru No: 45

İki basamaklı AB doğal sayısı için aşağıdaki dört maddeden üçünün doğru birinin yanlış olduğu biliniyor.

- Asal bölen sayısı 2'dir.
- 15'e kalansız olarak bölünür.
- 39 katının asal bölenlerinin sayısı 4'tür.
- 40 katının asal bölenlerinin sayısı 4'tür.

Buna göre, $A + B$ toplamı kaçtır?

- A) 11
- B) 12
- C) 13
- D) 14
- E) 15

Soru No: 46

Her birinde iki ya da üç kişinin çalıştığı ofislerden oluşan bir iş yerinde başlangıçta, üç kişinin çalıştığı ofis sayısı iki kişinin çalıştığı ofis sayısından 9 fazladır. Bu iş yerinde yapılan 5 yeni ofise, üç kişinin çalıştığı ofislerin 10 tanesinden birer kişi alınıp ikiyeşenli olarak yerleştiriliyor. Son durumda, iki kişinin çalıştığı ofis sayısı üç kişinin çalıştığı ofis sayısının 2 katı oluyor.

Buna göre, bu iş yerindeki ofislerde toplam kaç kişi çalışmaktadır?

- A) 91
- B) 97
- C) 102
- D) 105
- E) 112

Soru No: 47

Üniversite sınavına hazırlanan Kadir, geçmiş yılların sınavlarını bir dosyada toplayıp bu dosyayı içi boş olan 4 GB'lik belleğine kaydediyor.

Yakup, Kadir'den bu dosyayı alıp % 25'i dolu olan 16 GB'lik belleğine attığında belleğinin toplamda % 40'ı doluyor.

Buna göre, Kadir kendi belleğine dosyayı kaydettikten sonra belleğinin yüzde kaç dolmuştur?

- A) 55
- B) 60
- C) 65
- D) 70
- E) 75

Soru No: 48

A kentinden C kentine tam dolu depoyla sabit hızla yola çıkan bir araç yol üzerindeki B kentine geldiğinde araç bilgisayarı; yakıt deposunun % 50'sinin dolu ve aracın A ve B kentleri arasında 100 km'deki ortalama yakıt tüketiminin 6 litre, araç C kentine vardığıdaysa deponun % 25'inin dolu ve aracın A ve C kentleri arasında 100 km'deki ortalama yakıt tüketiminin 5 litre olduğunu gösteriyor.

Buna göre, aracın B ve C kentleri arasında 100 km'deki ortalama yakıt tüketimi kaç litredir?

- A) 3
- B) 3,25
- C) 3,5
- D) 3,75
- E) 4

Soru No: 49

Bir şirkette çalışan 75 yaşındaki Metin Bey ve diğer çalışanların yaşlarının ortalaması 1 Ocak 2019 tarihinde 45 olarak hesaplanmıştır. Metin Bey, 2019 yılının sonunda emekli olup işten ayrıldıktan sonra bu şirkette çalışanların yaş ortalaması 1 Ocak 2020 tarihinde yine 45 olarak hesaplanmıştır.

Metin Bey'den başka işten ayrılan veya işe yeni alınan biri olmadığına göre, 1 Ocak 2019 tarihinde bu şirketteki toplam çalışan sayısı kaçtır?

- A) 25
- B) 28
- C) 31
- D) 34
- E) 37

Soru No: 50

Bir telefon uygulaması üzerinden sipariş alan bir restoranda yalnızca pide çeşitleri, kebab çeşitleri ve içecek servisi yapılmaktadır. Bu uygulama üzerinden bir gün boyunca birer kez sipariş veren toplam 125 kişinin 47'sinin siparişinde pide ve içecek, 74'ünün siparişinde kebab ve içecek bulunmaktadır. Ayrıca, yalnızca içecek siparişi veren kimsenin olmadığı ve pideyle beraber kebab da sipariş eden herkesin içecek de sipariş ettiği bilinmektedir.

Yalnızca pide veya yalnızca kebab sipariş eden toplam 34 kişi olduğuna göre, hem pide hem kebab sipariş eden toplam kaç kişi vardır?

- A) 30
- B) 32
- C) 34
- D) 35
- E) 37

Soru No: 51

Bir öğretmen, yapacağı final sınavını anlattığı 10 konudan rastgele 2'sini seçerek hazırlayacağını sınıfına söylemiştir. Bu sınıftaki öğrencilerden biri olan Figen, yeterli zamanı olmadığından bu 10 konudan 7'sine çalışmıştır.

Figen, sınava girmeden önce arkadaşlarına en büyük korkusunun sınavdaki tüm soruların çalışmadığı yerlerden gelmesi olduğunu söylemiştir.

Buna göre, Figen'in korktuğunun başına gelmesi olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{1}{5}$
- C) $\frac{1}{9}$
- D) $\frac{1}{10}$
- E) $\frac{1}{15}$

Soru No: 52

Bir torbada 1'den 35'e kadar olan doğal sayılarla numaralandırılmış 35 top bulunmaktadır. Bu torbadan, çekilen top tekrar torbaya atılmamak şartıyla, 6 top çekiliyor. Çekilen topların numaraları, numaralar arasında boşluk kalmayacak şekilde topların çekiliş sırasına göre bir kâğıda yan yana yazılıyor.

Örneğin çekilen 6 top sırasıyla 5, 12, 23, 32, 18 ve 34 numaralı toplar ise kâğıda 51223321834 sayısı yazılıyor.

Toplar çekildikten sonra kâğıda 252332252 sayısı yazıldığına göre, çekilen topların numaraları toplamı kaçtır?

- A) 80
- B) 84
- C) 88
- D) 92
- E) 96

Soru No: 53

Bir torbada 1'den 35'e kadar olan doğal sayılarla numaralandırılmış 35 top bulunmaktadır. Bu torbadan, çekilen top tekrar torbaya atılmamak şartıyla, 6 top çekiliyor. Çekilen topların numaraları, numaralar arasında boşluk kalmayacak şekilde topların çekiliş sırasına göre bir kâğıda yan yana yazılıyor.

Örneğin çekilen 6 top sırasıyla 5, 12, 23, 32, 18 ve 34 numaralı toplar ise kâğıda 51223321834 sayısı yazılıyor.

Toplar çekildikten sonra kâğıda 12222253AB2 sayısı yazılıyor.

A + B = 8 olduğuna göre, A · B çarpımı kaçtır?

- A) 0
- B) 7
- C) 12
- D) 15
- E) 16

Soru No: 54

Bir doğal sayının en soldaki rakamı siliniyor ve kalan sayı, rakamlarının yerleri değiştirilmeden silinen rakama bölünüyor. Bu bölme işleminden elde edilen bölüm, o doğal sayının sıkıştırılması olarak tanımlanıyor.

Örneğin 232 sayısı sıkıştırıldığında 16, 2009 sayısı sıkıştırıldığında ise 4 elde ediliyor.

$$\begin{array}{r|l} 32 & 2 \\ \hline - 32 & 16 \\ \hline 0 & \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 9 & 2 \\ \hline - 8 & 4 \\ \hline 1 & \end{array}$$

6147 sayısı sıkıştırıldığında aşağıdaki sayılardan hangisi elde edilir?

- A) 14
- B) 17
- C) 24
- D) 27
- E) 31

Soru No: 55

Bir doğal sayının en soldaki rakamı siliniyor ve kalan sayı, rakamlarının yerleri değiştirilmeden silinen rakama bölünüyor. Bu bölme işleminden elde edilen bölüm, o doğal sayının sıkıştırılması olarak tanımlanıyor.

Örneğin 232 sayısı sıkıştırıldığında 16, 2009 sayısı sıkıştırıldığında ise 4 elde ediliyor.

$$\begin{array}{r|l} 32 & 2 \\ \hline - 32 & 16 \\ \hline 0 & \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 9 & 2 \\ \hline - 8 & 4 \\ \hline 1 & \end{array}$$

Üç basamaklı 2A9 sayısı sıkıştırıldığında iki basamaklı 4A sayısı elde ediliyor.

Buna göre, A kaçtır?

- A) 5
- B) 6
- C) 7
- D) 8
- E) 9

Soru No: 56

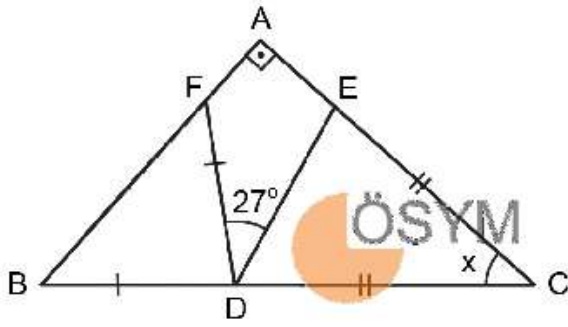
Bir doğal sayının en soldaki rakamı siliniyor ve kalan sayı, rakamlarının yerleri değiştirilmeden silinen rakama bölünüyor. Bu bölme işleminden elde edilen bölüm, o doğal sayının sıkıştırılması olarak tanımlanıyor.

Örneğin 232 sayısı sıkıştırıldığında 16, 2009 sayısı sıkıştırıldığında ise 4 elde ediliyor.

$$\begin{array}{r|l} 32 & 2 \\ \hline - 32 & 16 \\ \hline 0 & \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 9 & 2 \\ \hline - 8 & 4 \\ \hline 1 & \end{array}$$

Sıkıştırıldığında 21 elde edilen kaç tane üç basamaklı doğal sayı vardır?

- A) 8
- B) 10
- C) 12
- D) 15
- E) 16

Soru No: 57

ABC dik üçgen

$AB \perp AC$

$|BD| = |FD|$

$|CD| = |CE|$

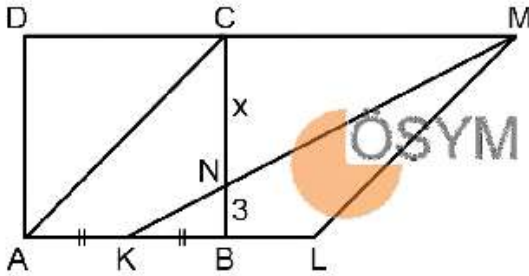
$m(\widehat{FDE}) = 27^\circ$

$m(\widehat{ECD}) = x$

Şekilde verilen D, E ve F noktaları ABC üçgeninin kenarları üzerindedir.

Buna göre, x kaç derecedir?

- A) 40
- B) 42
- C) 44
- D) 46
- E) 48

Soru No: 58

ABCD kare

ALMC eşkenar

dörtgen

A, K, B, L doğrusal

$BC \cap KM = \{N\}$

$|AK| = |KB|$

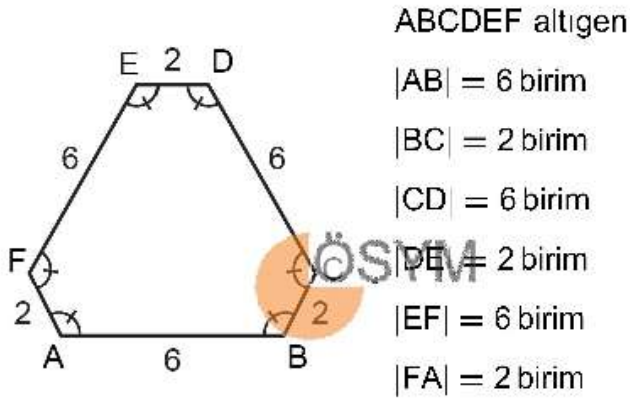
$|BN| = 3$ birim

$|CN| = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç birimdir?

- A) $3\sqrt{2}$
- B) $4\sqrt{2}$
- C) $5\sqrt{2}$
- D) $6\sqrt{2}$
- E) $7\sqrt{2}$

Soru No: 59

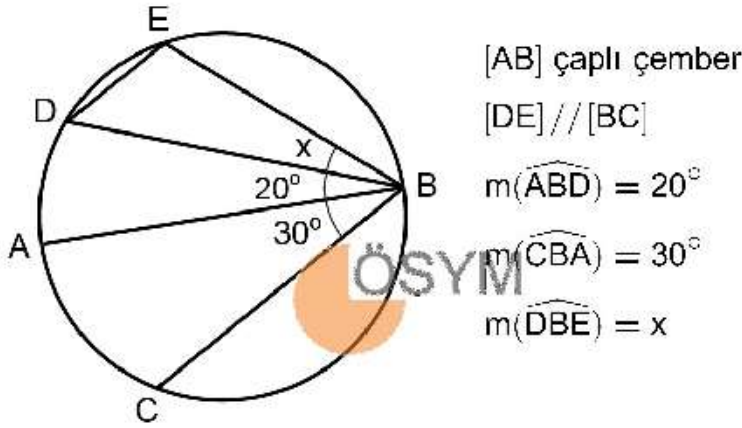


Şekilde verilen altıgenin iç açılarının ölçüsü birbirine eşittir.

Buna göre, altıgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) $21\sqrt{3}$
- B) $22\sqrt{3}$
- C) $23\sqrt{3}$
- D) $24\sqrt{3}$
- E) $25\sqrt{3}$

Soru No: 60



Şekilde verilen C, D ve E noktaları çemberin üzerindedir.

Buna göre, x kaç derecedir?

- A) 10
- B) 15
- C) 20
- D) 25
- E) 30

Soru No: 1

İslamiyet öncesi Türk devletlerinde kullanılan bazı terimler ile bunların günümüzdeki karşılıkları arasında yapılan aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) İlig - Hükümdar
- B) Kün - Halk
- C) Oguş - Aile
- D) Ayukı - Yargıç
- E) Örgin - Taht

Soru No: 2

Türkiye Selçuklu Devleti'nin başkenti İznik'in Haçlı Ordusu tarafından ele geçirilmesi üzerine başkentin Konya'ya taşınması, aşağıdaki hükümdarların hangisi döneminde gerçekleşmiştir?

- A) I. Kılıç Arslan
- B) I. Mesut
- C) I. Alâeddin Keykubat
- D) I. Gıyaseddin Keyhüsrev
- E) I. İzzettin Keykavus

Soru No: 3

Türk-İslam devletlerinde ülke ve devlet yönetimi hakkında yöneticilere bilgi ve öğüt veren eserler aşağıdakilerden hangisiyle adlandırılır?

- A) Mülkname
- B) Siyasetname
- C) Seyahatname
- D) İcazetname
- E) Menakıbnâme

Soru No: 4

Osmanlı Devleti'nin Rumeli'deki fetihlerinde uç beyleri önemli rol oynamışlardır. Başlangıçta uçlardaki askerî ve idari örgütlenmede Mihaloğulları, Turahanoğulları ve Evrenosoğulları gibi aileler etkiliyken II. Murat ve Fatih Sultan Mehmet dönemlerinde sarayda yetişen kullardan seçilenler de uçlarda yöneticiliğe atanmışlardır.

Bu durum dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Osmanlı Devleti'nde devşirme sisteminin uygulandığı
- B) Uçlardaki kuvvetlerin sınırların genişlemesinde etkili olduğu
- C) Devletin merkezî yapısının güçlendirilmeye çalışıldığı
- D) Devlet teşkilatlanmasında zamanla değişiklikler olduğu
- E) Kulların merkezî yönetimdeki etkisinin azaldığı

Soru No: 5

Osmanlı Devleti'nin ilk yıllarında, fetihleri özendirmek için fethedilen bölgenin zaman zaman fetheden komutanlara verilmesi aşağıdakilerden hangisiyle ilişkilidir?

- A) Kılıç hakkı
- B) İltizam sistemi
- C) Gedik hakkı
- D) Millet sistemi
- E) Culûs bahşişi

Soru No: 6

Osmanlı Devleti'nde yerleşim merkezlerini birbirine bağlayan yollar üzerinde bulunan ve hem askerî hem de ticari amaçla kullanılan yapı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bedesten
- B) Kervansaray
- C) Arasta
- D) İmaret
- E) Kapan

Soru No: 7

XVI. yüzyılın sonlarından itibaren görülen askerî dönüşümler ve değişen savaş teknolojisi sonucunda ateşli silahların kullanımının artmasıyla timarlı sipahilerin önemi azalmış ve ücretli askerler ön plana çıkmıştır.

Bu gelişmeler, aşağıdakilerden hangisine neden olmuştur?

- A) İltizam sisteminin yaygınlaşmasına
- B) Sekban askerlerin sayısının azalmasına
- C) Âyanların nüfuzunun kırılmasına
- D) Sadaret makamının önem kazanmasına
- E) Salyanesiz eyalet sayısının artmasına

Soru No: 8

III. Selim, saltanatının ilk günlerinde devlet adamlarından, yerli ve yabancı uzmanlardan ülkenin içinde bulunduğu durum ve yapılacaklar hakkında layihalar istedi. Askerî, siyasi, idari, iktisadi vb. konuları kapsayan layihaları inceledikten sonra ilk olarak Meclis-i Meşveret adıyla, eyaletlerden gelen temsilcilerin de katıldığı büyük bir danışma meclisi oluşturdu. Ardından pek çok alanda yenilik gerçekleştirdi.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinin, III. Selim'in amaç ve eylemlerinden biri olduğu söylenemez?

- A) Köklü ıslahat hareketlerine girişmek
- B) Devlet işlerinde istişareye önem vermek
- C) Taşranın isteklerini dikkate almak
- D) Orduda düzenlemeler yapmak
- E) Meşrutî idareye geçmek

Soru No: 9

Tekel usulünü kaldıran ve gümrük oranlarını düşüren bu antlaşmanın uygulanması, Avrupa konsoloslarının gösterdikleri ilgiye ve büyük devletlerin Osmanlı Devleti'ne uyguladıkları baskıya atfedilir. Bu görüş, sebep ve neticeyi birbirine karıştırmaktadır. Zira serbest ticaret bu dönemde iyice ilerlemişti. Aslında antlaşma serbest ticareti başlatmamış, sadece onaylamıştır.

Bu antlaşma aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Küçük Kaynarca
- B) Berlin
- C) Ayastefanos
- D) Baltalimanı
- E) Hünkâr İskelesi

Soru No: 10

Bilhassa XIX. yüzyılda savaşlara bağlı olarak Balkanlar, Kırım ve Kafkaslar'dan Anadolu topraklarına birçok göç meydana geldi. Bu durum karşısında göçmenlerin durumunu incelemek, onları düzenli şekilde yerleştirmek ve ihtiyaçlarını gidermek amacıyla bir kurul oluşturuldu.

Oluşturulan bu kurul aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dârüleytam
- B) Hilal-i Ahmer Cemiyeti
- C) İskân-ı Muhacirin Komisyonu
- D) Sevk ve İskân Komisyonu
- E) Rumeli Mufettiřlięi

Soru No: 11

Aşağıdaki olaylardan hangisi Resneli Niyazi ile Enver Bey'in "Hürriyet Kahramanları" olarak adlandırılmasına neden olmuştur?

- A) Kutulamare'de İngilizlere karşı zafer kazanılması
- B) Meřruti yönetimin tekrar ilan edilmesi
- C) 31 Mart Ayaklanması'nın bastırılması
- D) Babıali Baskını'nın gerçekleşmesi
- E) II. Balkan Savaşında Edirne ve Kırklareli'nin geri alınması

Soru No: 12

Trablusgarp Savaşı sırasında İtalya'nın, On İki Ada'yı işgal ederek;

- I. Osmanlı Devleti'nin yardım göndermesini önlemek,
- II. Osmanlı Hükümetini barışa zorlamak,
- III. On İki Ada'nın Yunanistan'a verilmesini sağlamak

durumlarından hangilerini amaçladığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

Soru No: 13

Mustafa Kemal'in takma ismiyle, gönüllü olarak katıldığı savaş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çanakkale Savaşı
- B) I. Balkan Savaşı
- C) Kurtuluş Savaşı
- D) Trablusgarp Savaşı
- E) II. Balkan Savaşı

Soru No: 14

Aşağıdakilerden hangisi, 30 Ekim 1918 tarihinde Osmanlı Devleti ile İtilaf Devletleri arasında imzalanan Mondros Mütarekesi'nde yer alan konulardan biri değildir?

- A) Boğazlar
- B) Demir yolları
- C) Stratejik bölgeler
- D) Savaş esirleri
- E) Osmanlı borçları

Soru No: 15

Aşağıdakilerden hangisi Heyet-i Temsiliyenin yetkili olduğu dönemde gerçekleşen olaylardan biri değildir?

- A) Hıyanet-i Vataniye Kanunu'nun kabul edilmesi
- B) Sivas'ta Komutanlar Toplantısı'nın yapılması
- C) Amasya Protokolleri'nin imzalanması
- D) Ali Fuat Paşa'nın Batı Cephesi'nde görevlendirilmesi
- E) Ankara'nın Millî Mücadele'nin merkezi olarak seçilmesi

Soru No: 16

16 Mart 1920'de İstanbul'un İtilaf Devletleri tarafından işgal edilmesi üzerine Ankara'ya gelen Mebusan Meclisi başkanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Rauf Bey
- B) Celalettin Arif Bey
- C) Yunus Nadi Bey
- D) Cafer Tayyar Paşa
- E) Ali Fuat Paşa

Soru No: 17

Aşağıdakilerden hangisi, Millî Mücadele Dönemi'nde Batı Cephesi'ne cephaneye taşımak için oluşturulan ve "İstiklal Yolu" olarak adlandırılan güzergâh üzerinde yer almaz?

- A) Çankırı
- B) İnebolu
- C) Kastamonu
- D) Ilgaz
- E) Eskişehir

Soru No: 18

16 Temmuz 1921'de toplanan Maarif Kongresi ile ilgili olarak *Hâkimiyet-i Milliye* gazetesinde "Mustafa Kemal Paşa, Üçüncü Yunan Taarruzu'nun en ateşli zamanında muallim ordusunun gelecek vazifesiyle meşgul oluyor..." şeklinde bir yazı yer almaktadır.

Bu yazıda adı geçen "Üçüncü Yunan Taarruzu" aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gediz Taarruzu
- B) Birinci İnönü Savaşı
- C) İkinci İnönü Savaşı
- D) Kütahya-Eskişehir Savaşı
- E) Büyük Taarruz

Soru No: 19

Lozan Görüşmeleri'nde ele alınan;

- I. Musul,
- II. Hatay,
- III. Boğazlar

sorunlarından hangileri, daha sonra Türkiye'nin isteği doğrultusunda çözümlenmiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

Soru No: 20

TBMM tarafından Osmanlı ailesine mensup kişilerin yurt dışına çıkarılmaları kararı, aşağıdaki gelişmelerden hangisine bağlı olarak alınmıştır?

- A) Saltanatın kaldırılması
- B) Lozan Antlaşması'nın imzalanması
- C) Halifeliğin kaldırılması
- D) Cumhuriyet'in ilan edilmesi
- E) Ankara'nın başkent olması

Soru No: 21

Aşağıdakilerden hangisi, 1924 Anayasası'na sonraki yıllarda eklenen konulardan biridir?

- A) Egemenliğin millete ait olduğunun vurgulanması
- B) Ankara'nın başkent olduğunun belirtilmesi
- C) Türkçenin resmî dil olarak kabul edilmesi
- D) Kadınlara seçme ve seçilme hakkı verilmesi
- E) Türk vatandaşlığı tanımının yapılması

Soru No: 22

Yeni Türk Devleti'nin 1923-1930 yılları arasındaki iktisat politikasını araştıran bir öğrencinin, aşağıdaki gelişmelerden hangisini bu döneme örnek göstermesi beklenemez?

- A) Kabotaj Kanunu'nun yürürlüğe girmesi
- B) Teşvik-i Sanayi Kanunu'nun kabul edilmesi
- C) Kapitülasyonların kaldırılması
- D) Türkiye İş Bankası'nın kurulması
- E) I. Beş Yıllık Sanayi Planı'nın uygulanması

Soru No: 23

Atatürk'ün altı ilkesiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Atatürk'ün *Nutuk* adlı eserinde ilkelerin tamamı kapsamlı bir şekilde anlatılmıştır.
- B) Cumhuriyet Halk Fırkasının 1931 yılındaki kurultayında parti programına alınmıştır.
- C) 5 Şubat 1937 tarihinde Anayasa'da yapılan değişiklikle devletin nitelikleri olarak sıralanmıştır.
- D) İlkelerin bir kısmı, Fransız İhtilali sonucu ortaya çıkan düşünce akımlarından etkilenmiştir.
- E) Dönemin ihtiyaçları doğrultusunda oluşturulmuştur.

Soru No: 24

İngiltere, Montrö Boğazlar Sözleşmesi'nin imzalanması sürecinde Türkiye'yi desteklemiştir.

İngiltere'nin bu tutumunda, aşağıdakilerden hangisinin etkisi olduğu söylenemez?

- A) Avrupa'da Alman ve İtalyan tehdidinin artmasının
- B) Türkiye ile birlikte Akdeniz Paktında yer almasının
- C) Türkiye'nin Milletler Cemiyetine üye olmasının
- D) Bozkurt-Lotus Davası'nı Türkiye'nin kazanmasının
- E) Türkiye'nin anti-revizyonist bir politika izlemesinin

Soru No: 25

1955 yılında kurulan Bağdat Paktından, askerî darbeye bağlı yönetim değişikliği sonucunda çekilen devlet aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Irak
- B) İran
- C) Pakistan
- D) Suriye
- E) Afganistan

Soru No: 26

Amerika Birleşik Devletleri, aşağıdaki gelişmelerin hangisinin bir sonucu olarak 1975-1978 yılları arasında Türkiye'ye ambargo uygulamıştır?

- A) Küba Krizi
- B) Vietnam Savaşı
- C) Kıbrıs Barış Harekâtı
- D) 6-7 Eylül Olayları
- E) 12 Mart Muhtırası

Soru No: 27

Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'de 12 Eylül 1980 sonrasında yaşanan gelişmelerden biridir?

- A) Devlet Planlama Teşkilatının oluşturulması
- B) Yükseköğretim Kurulunun kurulması
- C) Ekonomide 24 Ocak Kararları'nın alınması
- D) Cumhuriyet Senatosunun faaliyete geçmesi
- E) 12 Temmuz Beyannamesi'nin yayınlanması

Soru No: 28

Aşağıdakilerin hangisinde 21 Haziran'da belirtilen doğrultuda hareket edildiğinde hem gündüz süresi uzar hem de yerel saat daha geri olur?

- A) İzmir'den Van'a
- B) Sinop'tan Muğla'ya
- C) Adana'dan Edirne'ye
- D) Antalya'dan Ardahan'a
- E) Samsun'dan Adıyaman'a

Soru No: 29

- I. İstanbul ve Çanakkale boğazları
- II. Kuzey Anadolu ve Toros dağları
- III. Çukurova, Bafra ve Çarşamba deltaları

Yukarıdakilerden hangilerinin oluşumunda orojenik hareketler etkili olmuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

Soru No: 30

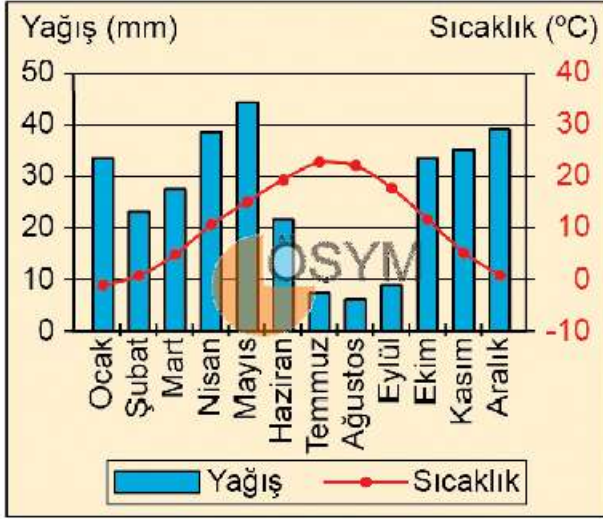
Volkanik faaliyet sonucu yüzeye çıkan lavlardan oluşan arazinin akarsular tarafından aşındırılmasıyla lav platoları oluşur.

Aşağıdaki platolardan hangisi bu tür oluşum özelliğine sahiptir?

- A) Çatalca-Kocaeli
- B) Cihanbeyli
- C) Haymana
- D) Taşeli
- E) Erzurum-Kars

Soru No: 31

Aşağıda, bir il merkezine ait aylık ortalama yağış ve sıcaklık grafiği verilmiştir.

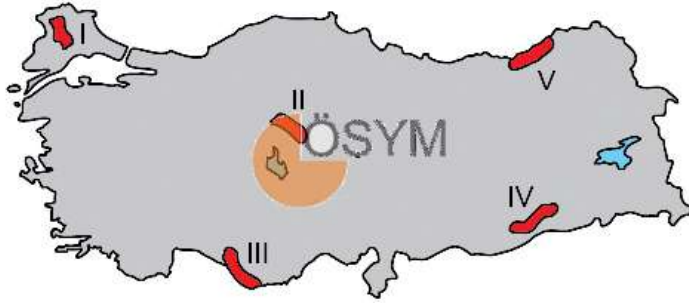


Grafikteki bilgiler dikkate alındığında bu il merkezinin aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?

- A) Adana
- B) Trabzon
- C) Konya
- D) Erzurum
- E) Diyarbakır

Soru No: 32

Bir araştırmacı gözlem yaptığı sahada zakkum, defne, sandal, funda, menengiç, keçiboynuzu, pırnal meşesi gibi bitkilere rastlamıştır.



Buna göre araştırmacının gözlem yaptığı saha haritada numaralandırılan alanların hangisinde yer alır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

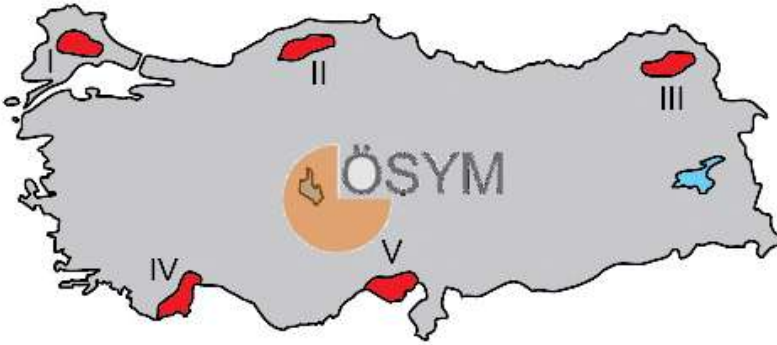
Soru No: 33

Aşağıdaki illerin hangisinde jips karstına ait yer şekilleri daha yaygındır?

- A) Yozgat
- B) Diyarbakır
- C) Giresun
- D) Kastamonu
- E) Sivas

Soru No: 34

Türkiye’de kepir veya taş doğuran toprak olarak da bilinen vertisoller sınırlı alanlarda görülür.



Haritada numaralandırılan alanlardan hangisi bu toprakların yaygın olarak görüldüğü yerler arasında bulunur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 35

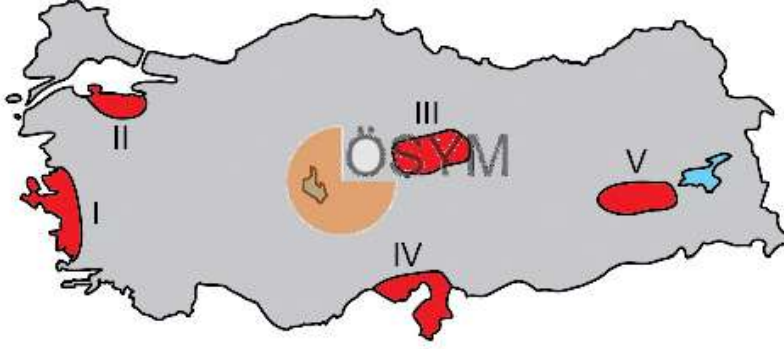
Türkiye’nin 1927-2017 yılları arasındaki nüfusu incelendiğinde yıllık nüfus artış hızının en düşük olduğu dönemin 1940-1945 yılları arasında olduğu görülür.

Bu durum üzerinde aşağıdakilerden hangisinin etkisi daha fazla olmuştur?

- A) Seferberlik ilan edilerek asker sayısının artırılması
- B) Ülke genelinde ekonomik sorunların yaşanması
- C) Ülke dışına göçlerin yaşanması
- D) Uygulanan nüfus politikaları
- E) Eğitim seviyesinin yükselmesi

Soru No: 36

Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanlardan hangileri, diğerlerine göre daha fazla göç veren yerler durumundadır?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve V
- E) IV ve V

Soru No: 37

Türkiye'nin Karadeniz kıyı kuşağında, dağınık yerleşmeye neden olan faktörlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Su kaynaklarının fazla ve yaygın olması
- B) Eğim değerlerinin yüksek olması
- C) Platoların geniş yer kaplaması
- D) Arazinin akarsularla parçalanmış olması
- E) Dağlık ve engebeli arazi yapısı

Soru No: 38

Türkiye'de su ürünleri avcılığı ve yetiştiriciliğiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Su ürünleri üretimi içerisinde balık en fazla paya sahiptir.
- B) Dalyan balıkçılığı açık ve derin denizlerde yapılmaktadır.
- C) Balık avcılığı çoğunlukla Türk karasularında yapılmaktadır.
- D) Denizlerdeki kirlilik balıkçılığı olumsuz etkilemektedir.
- E) Su ürünleri tüketiminin çoğunluğu ülke içinde gerçekleşmektedir.

Soru No: 39

Türkiye’de çay tarımı ekonomik anlamda
Doğu Karadeniz kıyı kuşağında yapılabilir.

Bu durum;

- I. iklim koşulları,
- II. toprak özellikleri,
- III. su kaynakları

ÖSYM

faktörlerinden hangileriyle doğrudan ilişkilidir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

Soru No: 40

Türkiye’de kıyı turizmi sezonunun en uzun olduğu alan
Akdeniz kıyılarıdır.

ÖSYM

**Bu durumun temel nedeni aşağıdakilerden
hangisidir?**

- A) Güneşli gün sayısının fazla olması
- B) Geniş kumsalların varlığı
- C) Tarihî ve doğal güzelliklerin yer alması
- D) Ulaşım ve konaklama imkânlarının gelişmişliği
- E) Uzun kıyı şeridine sahip olması

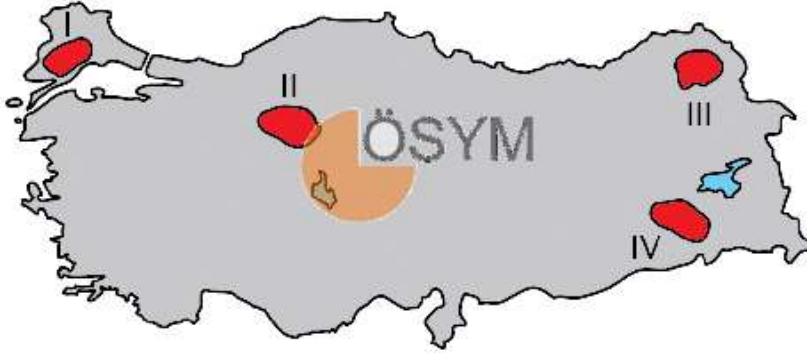
Soru No: 41

Türkiye’de pamuk üretiminin coğrafi dağılışı
üzerinde aşağıdakilerden hangisinin etkisi
daha fazladır?

- A) Sıcaklık
- B) Nüfus
- C) Ulaştırma
- D) Yükselti
- E) Sanayi

Soru No: 42

Tiftik keçisinin ekonomik değeri oldukça yüksektir. Günümüzde eskiye oranla Türkiye'deki sayısı azalmış olan bu keçi türü esas olarak tiftiği için beslenmektedir.

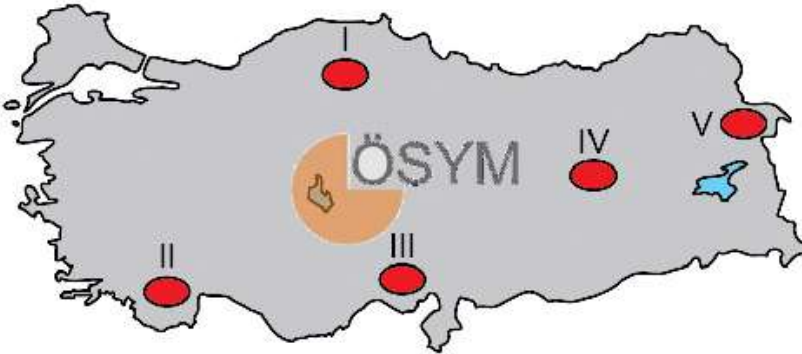


Bu alanların hangilerinde tiftik keçisi yetiştiriciliği daha yoğundur?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

Soru No: 43

Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.

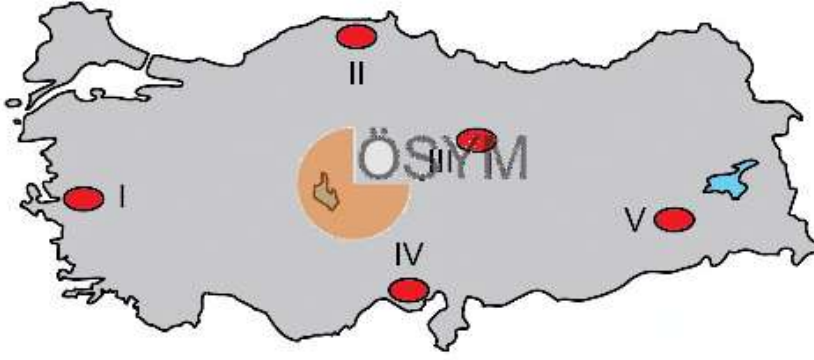


Bu alanların hangisinde tarıma dayalı sanayi faaliyetleri diğerlerine göre daha fazla gelişmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 44

Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanların hangisinde demir yolu ulaşımı bulunmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Soru No: 45

Aşağıdaki yerleşmelerden hangisi Türkiye'nin önemli taş kömürü yataklarının bulunduğu alanda yer alır?

- A) Soma
- B) Elbistan
- C) Kozlu
- D) Tunçbilek
- E) Yatağan

Soru No: 46

Adalet bakanı, aşağıdakilerden hangisinin başkanıdır?

- A) Hâkimler ve Savcılar Kurulu
- B) Türkiye Büyük Millet Meclisi Adalet Komisyonu
- C) Yüksek Seçim Kurulu
- D) Türkiye Büyük Millet Meclisi Anayasa Komisyonu
- E) Devlet Denetleme Kurulu

Soru No: 47

1982 Anayasası'nda güvence altına alınan temel hak ve özgürlüklerden; aşağıdakilerin hangisi kapsamındaki herhangi birinin kamu gücü tarafından ihlal edildiği iddiasıyla, Anayasa Mahkemesine bireysel başvuruda bulunulabilir?

- A) Uluslararası Adalet Divanı Statüsü
- B) Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Evrensel Beyannamesi
- C) Birleşmiş Milletler Antlaşması
- D) Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi
- E) Avrupa Birliği Antlaşması

Soru No: 48

1982 Anayasası'na göre, aşağıdakilerden hangisi cumhurbaşkanının görev ve yetkilerinden biri değildir?

- A) Gerekli gördüğü takdirde, yasama yılının ilk günü Türkiye Büyük Millet Meclisinde açılış konuşmasını yapmak
- B) Millî güvenlik politikalarını belirlemek ve gerekli tedbirleri almak
- C) Milletlerarası antlaşmaları onaylamak ve yayımlamak
- D) Kanunların Anayasa'ya şekil veya esas bakımından aykırılığı gerekçesiyle Anayasa Mahkemesinde iptal davası açmak
- E) Genel af ilan edilmesine karar vermek

Soru No: 49

657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'na göre, aşağıdakilerden hangisi devlet memurlarına verilecek disiplin cezalarından biridir?

- A) İdari para cezası
- B) Aylıktan kesme
- C) Disiplin hapsi
- D) İdari tedbir
- E) Görevden uzaklaştırma

Soru No: 50

Aşağıdakilerden hangisinin seçiminde, siyasi partilerden aday olunamaz?

- A) Belde belediye başkanlığı
- B) İl genel meclisi üyeliği
- C) Büyükşehir ilçe belediye meclisi üyeliği
- D) Mahalle muhtarlığı ve ihtiyar heyeti üyeliği
- E) İl belediye başkanlığı

Soru No: 51

Türkiye’de bazı şehirlerde belediye otobüsleriyle, belirli hatlarda 24 saat sefer yapılarak toplu taşıma hizmeti sunuluyor.

Bu durum, kamu hizmetlerine egemen olan aşağıdaki ilkelerin hangisiyle ilişkilidir?

- A) Tarafsızlık
- B) Meccanilik
- C) Süreklilik
- D) Eşitlik
- E) Uyarılama

Soru No: 52

- I. İstinaf
- II. Temyiz
- III. İlk itiraz

Yukarıdakilerin hangileri hukuk yargılamasında, üst derece veya yüksek mahkemede başvurulabilecek kanun yolları arasında yer alır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

Soru No: 53

Aşağıdakilerden hangisi ana ve babanın, ergin olmayan çocuklarının şahsı ve malları üzerinde sahip oldukları bir yetkidir?

- A) Vasilik
- B) Velayet
- C) Kayyımlik
- D) Kamu vesayeti
- E) Özel vesayet

Soru No: 54

6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu'na göre, aşağıdakilerden hangisi sözleşmenin kesin hükümsüzlüğü sonucunu doğuran nedenlerden biri değildir?

- A) Sözleşmenin kanunun emredici hükümlerine aykırı olması
- B) Sözleşmenin kişilik haklarına aykırı olması
- C) Sözleşme konusunun başlangıçtan itibaren objektif ve sürekli olarak imkânsız olması
- D) Sözleşmenin kamu düzenine aykırı olması
- E) Sözleşme bedelinin borçlu tarafından ödenmemiş olması

Soru No: 55

1945'te Nobel Ödülü'nü Howard Florey ile paylaşan ve penisilini keşfeden bilim insanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Albert Einstein
- B) William Harvey
- C) Enrico Fermi
- D) Alexander Fleming
- E) Michael Faraday

Soru No: 56

“Milletlerin kaderi yaşadıkları coğrafyanın etkisindedir. Coğrafyası müsait olmayan, medeni etkileşim ve yayılma alanı bulamayan milletler, medeniyetsiz, geri ve cüce kalırlar.” sözleriyle bilinen ve *Mukaddime* adlı eseriyle tanınan bilim insanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Farabi
- B) Gazali
- C) İbn Haldun
- D) İbn Rüşd
- E) İbn Sina

Soru No: 57

2007’de kanunla kurulup 2009’da faaliyetlerine başlayan, Türkiye’nin tanıtımı amacıyla kültür, sanat faaliyetleri yürütüp bu konuda bilimsel çalışmaları destekleyen ve yurt dışında kurduğu merkezlerde yabancılara Türkçe öğretimi çalışmaları yapan kurum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türk Dünyası Araştırma Vakfı
- B) Yunus Emre Enstitüsü
- C) Uluslararası Türk Kültür Teşkilatı
- D) Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı
- E) Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı

Soru No: 58

Türk Edebiyatı’nda şiirin edebî ve estetik boyutunu öne çıkaran *Ağn, Kar ve Fahriye Abla* adlı şiirleriyle bilinen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cahit Sıtkı Tarancı
- B) Ahmet Kutsi Tecer
- C) Ahmet Muhip Dıranas
- D) Necip Fazıl Kısakürek
- E) Faruk Nafiz Çamlıbel

Soru No: 59

UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağı Programı; çeşitli bölgelerden, farklı gelir seviyeleri, kapasite ve nüfusa sahip şehirleri yaratıcı endüstriler alanında çalışmak üzere bir araya getiren bir girişimdir. Yaratıcı Şehirler Ağı yedi tema etrafında şekillenmiştir. Bu temalar; edebiyat, film, müzik, zanaat ve halk sanatları, tasarım, gastronomi ve medya sanatları olarak belirlenmiştir.

Bu programa müzik alanında 2019 yılında dâhil edilen şehir aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kırşehir
- B) Edirne
- C) Nevşehir
- D) Şanlıurfa
- E) Eskişehir

Soru No: 60

Osman Hamdi Bey tarafından 1880 yılında yapılan ve 2019 yılında Londra'daki bir müzayedede 6 milyon sterlinin üzerinde bir fiyata satılarak en pahalı Türk tablolarından biri olan eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kaplumbağa Terbiyecisi
- B) Beyaz Vazoda Çiçekler
- C) İki Genç Kızın Türbe Ziyareti
- D) İstanbul Kadını
- E) Kur'an Okuyan Kız

Telegram KPSS Grubumuz: <https://t.me/KpssDershanesi>

CEVAP ANAHTARI

GENEL YETENEK		
1. A	21. A	41. B
2. E	22. D	42. A
3. D	23. E	43. B
4. C	24. A	44. A
5. A	25. D	45. D
6. B	26. C	46. E
7. D	27. D	47. B
8. E	28. B	48. D
9. A	29. B	49. C
10. E	30. E	50. A
11. C	31. C	51. E
12. D	32. D	52. A
13. C	33. A	53. D
14. B	34. C	54. C
15. A	35. E	55. E
16. D	36. D	56. B
17. C	37. B	57. B
18. B	38. E	58. D
19. D	39. C	59. B
20. A	40. A	60. C

GENEL KÜLTÜR		
1. D	21. D	41. A
2. A	22. E	42. D
3. B	23. A	43. C
4. E	24. D	44. B
5. A	25. A	45. C
6. B	26. C	46. A
7. A	27. B	47. D
8. E	28. C	48. E
9. D	29. B	49. B
10. C	30. E	50. D
11. B	31. C	51. C
12. C	32. C	52. C
13. D	33. E	53. B
14. E	34. A	54. E
15. A	35. A	55. D
16. B	36. D	56. C
17. E	37. C	57. B
18. D	38. B	58. C
19. D	39. D	59. A
20. C	40. A	60. E